



Fondazione Piero della Francesca

Centro di studi, ricerche e documentazione
su Piero della Francesca
e la cultura del Rinascimento

Casa di Piero
Via Niccolò Aggiunti 71
52037 Sansepolcro (Arezzo)

info@fondazionepierodellafrancesca.it
fondazionepierodellafrancesca@pec.it
telefono [+39]575.740411

Relazione dell'attività svolta nel 2023.

Il presente documento descrive le principali attività svolte dalla Fondazione nel 2023 declinate come segue:

- 1) Biblioteca
- 2) Allestimenti e strumentazione
- 3) Conferenze
- 4) Convegni
- 5) Partecipazione a Convegni Nazionali e Internazionali
- 6) Attività didattiche, tutoraggio e accoglienza
- 7) Mostre
- 8) Pubblicazioni

BIBLIOTECA

Per quanto riguarda le attività della Biblioteca, è stata rinnovata la Convenzione con la Rete Bibliotecaria Aretina per il triennio 2023-2025. E' stato inoltre, potenziato il patrimonio librario con ulteriori acquisizioni relative alla Storia dell'Arte dal Medioevo all'età contemporanea, con particolare riguardo al Rinascimento e alla pittura di Piero della Francesca. La fruizione della biblioteca è stata garantita dal personale dipendente della Fondazione. La catalogazione è stata eseguita da personale specializzato della Rete Documentaria che ha predisposto anche attività di formazione del personale.

ALLESTIMENTI E STRUMENTAZIONI

a) Sala che sarà dedicata a Roberto Longhi

E' stata allestita una sala dedicata alla storiografia su Piero della Francesca, che precede la monografia di Roberto Longhi del 1927. L'esposizione permanente, contiene i contributi più significativi in merito al grande Maestro di Borgo Sansepolcro. Il panorama degli studi, abbastanza diversificato, è suddiviso in aree tematiche, con largo spazio agli autori stranieri, ma anche agli studiosi locali che hanno contribuito alle ricerche su Piero: da Felice Pichi ad Evelyn Franceschi Marini, ultima discendente della famiglia di Piero. Manoscritti originali, testi editi e foto d'epoca documentano il faticoso percorso che ha consentito nel lungo termine la scoperta e la valorizzazione di Piero della Francesca e delle sue opere pittoriche. I testi esposti appartengono in parte alla biblioteca della Fondazione e altri sono pervenuti da privati.

b) Pannelli espositivi e Qr Code

Sono stati inseriti nelle sale pannelli espositivi con testi in italiano e inglese, per rendere più agevole la lettura delle opere esposte. Ogni pannello è provvisto di Qr Code con approfondimento sulla biografia e bibliografia di Piero della Francesca. I Qr code sono stati sistemati in vari punti della Casa, con l'inserimento di testi di approfondimento.

c) Dotazione di un grande schermo per consentire al pubblico di seguire conferenze e convegni nella sala adiacente agli uffici.

d) E' stato predisposto uno schermo su pannello per eventuali video che illustrino la casa e l'opera di Piero della Francesca.

CONFERENZE

a) "Grande Storia" e "Piccola Storia" nell'Età di Piero della Francesca (21 gennaio 2023, Casa di Piero, Sansepolcro)

Franco Franceschi dell'Università di Siena ha dialogato con Franco Cardini, Professore emerito dell'Istituto Italiano di Scienze Umane alla Scuola Normale di Pisa, sul rapporto tra "microstoria" e "macrostoria", indagando vicende epocali, dallo scontro tra le civiltà occidentali e i Turchi, sino alle scoperte geografiche che coincidono con la morte di Piero della Francesca.

b) La *Natività* di Piero della Francesca: una lunga storia conservativa ed il restauro di oggi (22 Settembre 2023, Casa di Piero, Sansepolcro)

Presentazione di Gabriele Finaldi, Director National Gallery of London e Conferenza di Jill Dunkerton, Paintings Conservator National Gallery of London. Per la prima volta in Italia è stato presentato al pubblico il restauro della *Natività* di Piero della Francesca, prestigiosa occasione di studio e approfondimento sull'argomento, alla presenza del Comitato Scientifico della Fondazione e di un numeroso pubblico di storici dell'arte, restauratori e semplici cultori dell'arte del grande Maestro del Rinascimento

CONVEGNI ORGANIZZATI DALLA FONDAZIONE

"I GIOIELLI DI PIERO" TRA STORIA E FUTURO. La collezione della Fondazione Piero della Francesca (13 aprile 2023, Casa di Piero, Sansepolcro)

Relatori:

Professoressa Dora Liscia Bemporad (Università degli Studi di Firenze); Egidio Chini (Vicepresidente Federorafi, FRATELLI CHINI srl), Laura Inghirami (Docente Istituto Europeo di Design, DONNA JEWEL), Giovanni Raspini (Designer gioielliere, ARGENTERIE GIOVANNI RASPINI SpA), Maria Cristina Squarcialupi (Vicepresidente Federorafi, UNOAERRE INDUSTRIES SpA). Ha moderato Dario Bonauguri (Presidente Piccola Industria Confindustria Toscana Sud).

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

La Presidente della Fondazione, in qualità di rappresentante dell'Istituzione medesima, è stata relatrice ai seguenti Convegni:

Teodaldo e Guido Monaco. Riforma e Cultura ad Arezzo nel secolo XI, Convegno Internazionale di Studi, Arezzo, Palazzo Vescovile 13-14 novembre 2023

Bramante e Palladio, Forum verso Fondazione Bramante, 25 novembre 2023, Fermignano (PU)

Dalla terraferma al mare aperto. L'avventurosa vita di Giovan Battista Guillichini (13 dicembre 2023), Archivio di Stato di Arezzo, Ministero della Cultura.

ATTIVITA' CULTURALE E DIVULGATIVA

a) Rinascimento allo specchio. L'arte e la storia incontrano la *fiction* nella terra di Piero della Francesca, Mini festival.

La Fondazione Piero della Francesca ha organizzato un piccolo Festival con tre incontri letterari da svolgersi nei "luoghi di Piero della Francesca" con la curatela della scrittrice Chiara Montani. Lo spirito della rassegna è stato quello di parlare del Rinascimento attraverso lo specchio dell'invenzione, ovvero della *fiction*. Ospiti della rassegna i seguenti autori: Matteo Strukul, scrittore di romanzi storici, premio Bancarella con la saga bestseller dedicata alla famiglia Medici, (Sansepolcro, Casa di Piero della Francesca, 3 giugno 2023), Chiara Montani, autrice di romanzi storici ispirati a Piero della Francesca tra cui *Il mistero della pittrice ribelle*, Garzanti 2021, *La ritrattista*, Garzanti 2022 (Arezzo, Palazzo di Fraternita, 4 giugno 2023), Luisa Cotta Ramosino

(Director Italian Original Series Netflix e Produttore creativo delle serie I Medici e Leonardo) a Monterchi presso i Giardini dei Musei Civici Madonna del Parto (17 giugno) .

b) Documentario “Art Night: il viaggio di Piero”

Mercoledì 7 giugno alle 21.15 su Rai 5

In collaborazione con la Fondazione Piero della Francesca nasce il documentario dedicato a Piero, prodotto dalla Direzione Rai Cultura ed Educational nell’ambito del programma Art Night. Il documentario è firmato da Emanuela Avallone e Linda Tugnoli, con la regia di Linda Tugnoli e prodotto da RAI CULTURA.

ATTIVITA’ DIDATTICHE, TUTORAGGIO E ACCOGLIENZA

Incontro con la scuola primaria

In occasione dell’anniversario di morte di Piero della Francesca (12 Ottobre 2023) la Fondazione Piero della Francesca ha ospitato cinque classi della scuola primaria “C. Collodi” e una delle maestre Pie Venerini di Sansepolcro. A cura del personale dipendente dell’Istituzione gli allievi sono stati guidati alla scoperta della vita e delle opere del grande maestro.

Incontro con gli adulti

In occasione dell’anniversario della morte di Piero della Francesca la Casa dell’artista è stata aperta gratuitamente al pubblico dalle ore 10:00 alle ore 13:00 e dalle ore 15:00 alle ore 17:00 a cura del personale dipendente della stessa Istituzione che ha provveduto a ricevere e guidare i circa 160 visitatori ad un "incontro" con la vita e l'arte di Piero della Francesca.

Incontro con gli allievi della Scuola marchigiana di Eccellenza “Giacomo Leopardi”

il 30 Novembre 2023 la Presidente ha tenuto una lezione pomeridiana agli allievi della Scuola marchigiana di Eccellenza “Giacomo Leopardi” con visita guidata alla Casa di Piero della Francesca

Tutoraggio per tirocini

La Fondazione ha ospitato un’allieva dell’Università degli Studi di Bologna (Università con la quale è stata stipulata una convenzione) per l’acquisizione e la certificazione di crediti. Il percorso didattico, progettato e guidato dal personale dipendente dell’Istituzione, ha riguardato l’allestimento di spazi espositivi e il riordino ragionato del patrimonio librario. Il tirocinio si è concluso nel febbraio 2023.

Altra convenzione è stata stipulata con l’Università degli Studi di Perugia (Facoltà di Lettere) per un tirocinio ancora in corso. L’allieva, con la guida del personale dipendente della Fondazione, nel 2023 ha svolto attività laboratoriale e di accoglienza.

MOSTRE

Mostra temporanea “Silvano Rubino Up - Down: Sacra Conversazione” (7 ottobre 2023 – 7 gennaio 2024).

L'esposizione, a cura di Cristina Tonini, è stata organizzata dalla Fondazione Piero della Francesca con la collaborazione della Fondazione Cini- Istituto di Storia dell'Arte di Venezia, dell'Associazione Contemporis ETS - Contemporary Culture in Venice e dell'Associazione DiVetro Sansepolcro, Pentagram Stiftung. Con questa iniziativa, Silvano Rubino ha voluto rendere omaggio all'opera di Piero della Francesca, artista del quale aveva già analizzato le tematiche fondamentali con la partecipazione ad un evento collaterale della cinquantaseiesima Biennale d'Arte di Venezia.

In mostra, le opere dell'artista veneziano, dal carattere concettuale e minimalista, che rivelano aspetti del suo percorso artistico nel tempo sviluppatosi alternando fotografia, video, pittura e installazioni, talvolta site-specific, realizzate con materiali diversi, tra cui marmo, acciaio, ferro, filo neon, vetro soffiato nelle fornaci di Murano e vetro industriale. Per scelta è stata visibile al pubblico una sola installazione, Up-Down, ispirata a un dettaglio rivisitato del noto dipinto di Piero, *Sacra Conversazione* o *Pala Montefeltro* (1472), oggi conservato nella Pinacoteca di Brera di Milano. A corredo sono stati esposti i quattro disegni progettuali.

PUBBLICAZIONI

a) Catalogo edito della Mostra "Silvano Rubino Up - Down: Sacra Conversazione" con testi dei critici d'arte, Cristina Tonini e Demetrio Paparoni, della direttrice dell'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Cini di Venezia, Marzia Scalon, e la presentazione di Francesca Chieli, presidente della Fondazione Piero della Francesca (Venezia, 2023).

Sansepolcro, 17 aprile 2024

La Presidente

Francesca Chieli

